

DESIGNART TOKYO 2024への出展について

ナラ枯れ材を活用したフローリング & BLOCKS マテリアルカスタムメイド家具



株式会社マルホン（本社：静岡県浜松市浜名区、代表取締役社長：徳川正）は、2024年10月18日（金）から27日（日）まで東京各所で開催される日本最大級のデザイン&アートフェスティバル「DESIGNART TOKYO 2024」に出展します。

自然の摂理をデザインに落とし込んだナラ枯れ材フローリングと、木・鉄・石の素材の魅力を活かしたマテリアルカスタムメイド家具をはじめとするアイテムを、展示会場となる六本木AXISギャラリーにてご覧いただけます。

DESIGNART TOKYO 2024

「INTO THE EMOTIONS ～感動の入口～」をコンセプトに、2017年にスタートしたデザイン&アートフェスティバルです。世界屈指のミックスカルチャー都市である東京を舞台に、世界中からインテリア、アート、ファッション、テクノロジー、フードなど、多彩なジャンルをリードする才能が集結し、都内各所で多彩な展示を開催します。

2024年テーマ：「Reframing ～転換のはじまり～」

展示期間：2024年10月18日（金） - 10月27日（日）の10日間

開館時間：11:00 - 19:00（10月27日（日）は16:00まで）

展示会場：AXISギャラリー（東京都港区六本木5-17-1 AXISビル4F）

入場無料、申込不要



マルホン特設サイト

www.mokuzai.com/contents/designart-2024/

| 本件に関するご連絡先 | 株式会社マルホン 販売促進部 担当：長者 Tel：03-3347-0711 Mail：tokyo@maruhon.com

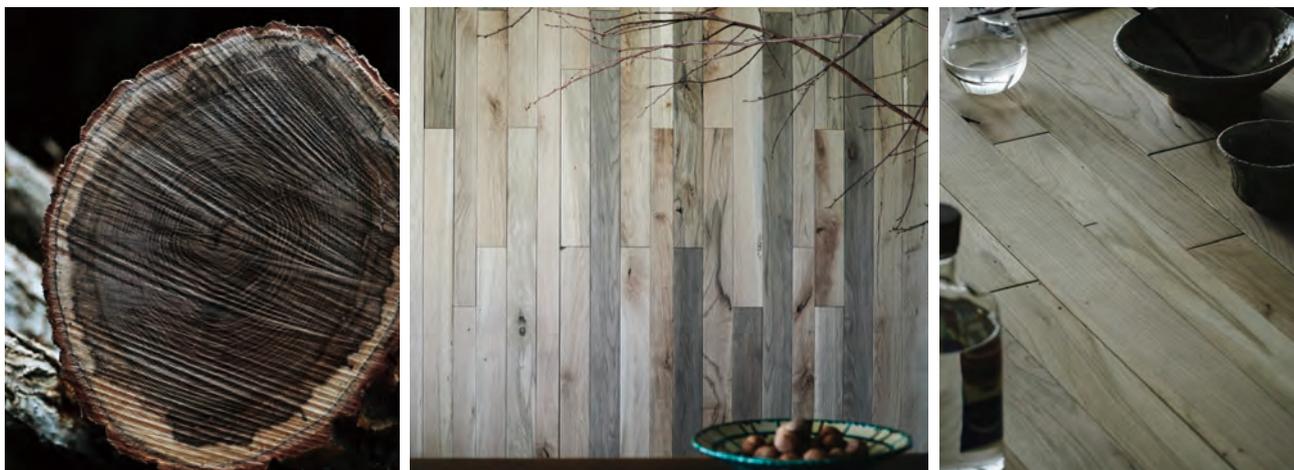


DESIGNART TOKYO 2024

ナラ枯れ材を活用したフローリング & BLOCKS マテリアルカスタムメイド家具

ナラ枯れ材を活用したフローリング

全国の森林で大きな社会問題となっているナラ枯れ被害。ほんの一部でも害を受けた樹木は、木材チップにしたり、焼却処分するのも労力やコストがかかることから、伐採されずに山に残されることが多く、健全な森の循環を止めてしまう要因のひとつとなっています。マルホンでは、貴重な木材資源の有効活用の観点から、このような行き場のない木材にも目を向け、商品化することに挑戦しました。ナラ枯れによるピンホールや色の濃淡も個性と捉え、自然の摂理をデザインに落とし込んでいます。



BLOCKS マテリアルカスタムメイド家具

木・鉄・石の素材の魅力を活かしながら、ライフスタイルに合わせたカスタムメイドが可能な家具。コンセントの内蔵や引出しの取付けにより、美しさだけでなく実用性も兼ね備えています。トレーサビリティが確保された無垢木材天板、カタチとカラーが選べるスチール脚、産地の空気感が閉じ込められている国産石。積み木をモチーフとしたデザインと個性豊かなマテリアルの組み合わせは、自分らしいライフスタイルを彩るオブジェでもあります。会場ではテーブル、デスク、ベンチを提案します。

